

使用¹⁰⁰方法，它能使我們知世故，也因此才能在必要之
抗，選擇永不妥協時，這便是死心眼。心眼能有許多
為，這便是心機；當我有必須維持的界線而向他人反
利用心眼去了解他人所求，並做出能讓他愉快的行
讓自己被他認可，心眼是個好用的手段，我細心地
身旁同伴竟是如此困難。從小我便知曉此理，但若
「使我們獨一無二，卻同樣使我們陷入困境，想了解
人是一種擁有複雜情感活動的生物，這股「靈性
眼呢？不能太少，甚至不能總是好，那我們該如何面對心
大眾心裡代表的象徵皆隱含了排斥、壞心眼，這些在普羅
我們連想不好的含意：缺心眼、壞心眼，這些在普羅
想的，那雙靈魂之眼。日常生活中，若提及心眼皆易使
所謂心眼，便是指人們在互動中對於體查他人思

【內容】全文論析「心眼使用」的時機和方式，動機良善便能運用得宜，增進人際關係；存心傷害則傷人亦傷己，互動信心因而崩解。針對「心機」、「死心眼」、「心眼多」的不同情境，進行挽合與分析，深一層體會出心眼如利刃如武器，是福是禍，是利器或凶器，關鍵是謹慎小心妥善運用。析論內涵深刻，開展面向廣，說理透闢深刻，言之有物。

【組織】首段先對心眼的定義破題，以人們在互動中體察他人心思的靈魂之眼，定義何謂心眼。二、三段分析心意的正面與負面、就善意心眼、惡意心眼等面向，進行正反合的分析與論述。末段總結出心眼為方法與媒介，巧妙端在於如何運用，並提出人我和諧互動之遠景來收束全文。全文首尾呼應，布局精巧，一再深化體悟的層次，理路清晰而承轉流暢。

【語言】遣詞用字恰當，能充分達意，文句順暢有條理，敘事理路明暢而清晰。配合文意的轉化，善用修辭方式，比喻、排比，能有效說理析論。

↓
時選擇不世故，為自己獲得更多良緣，卻又不至於失了本心、失了自我。

然若將心眼轉用於傷害他人，那它便成為刺骨的寒冰，將所有信賴及善良破壞殆盡。一如校園中的霸凌，尚年幼的孩子們早已擁有洞查人心的力量，卻是

在發現溫順之人後施以惡意，玩弄人心而不自知；又或是社會中的人情冷暖，情誼不總是堅不可摧，殘酷的戰場上只有心眼多、城府深的人才能笑到最後。這樣的

心眼，仍屬於人的一部分。

在我看來，心眼只是個方法與媒介，使我們能了解人心的機會。但就如一把武器，被軍人與殺人犯握住時會有不同的含意，心眼亦如是。我們能用心眼去獲取利益，照顧自己或他人，也能用心眼來傷害他人，殺人不見血。即使是壞心眼，也能用於推行改革及施行正義時，將路上的阻礙全數解決。因此我們要謹慎小心，妥善運用這把名為「心眼」的利刃，方能讓生活及關係變得更好。