

們的期望，但，同時我們也失去了生命的意義。

父母的要求，但，同時我們也失去了生命的意義。

該怎麼辦呢？在面對親情時，我們時常會認為拒絕

趣知專長是文學創作，可我又不好意思拒絕

服作者，作者寫到：「我真的不適合理工科，我的興

被母親要求填資電相關的料系，甚至以養育之恩來說

上者到一篇文章，作者在選填大學料系之際，多次的

不斷地說服自己，孩子在填這些料系。我曾在爆料公社

好料系，不用擔心找不到工作，更不用愁薪資，因此

擇資管、電機等料系。

科技，這也造成無數升學者不顧自己的性向，而去選

技發達，資訊爆炸的世代，人工智慧已是不可或缺

一不好意思，這真的不是我的專長。在現今科

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

【內容】不要被不好意思的一時念頭，束縛了你內心真正的渴望，追尋個人的興趣與未來志向，是對不好意思勇敢地翻轉及當頭棒喝。以個人經歷，選填高中志願的紛擾為例，當時因「不好意思」辜負家人的期待，填了毫無興趣的科系，導致行屍走肉渡過高一。後來毅然勇敢追夢，參加熱愛的街舞社，才為高二增添美好色彩。勇於面對生命的每道關卡，勇敢對他人說「不好意思」，創造出個人的「最有意思」。對於不好意思的思考與分析，提出個人選擇的角度，立意新穎，有一己之得，論述亦充分。

【組織】文分五段。首二段以選填大學志願為例，帶出學子選填志願時，往往會受限父母之命而陷入不好意思的反駁心理糾結中，卻失去了生命的意義。第三段承前論述，進一步以自身因「不好意思」拒絕父母的要求而飽嘗痛苦，說明不該被「不好意思」束縛之必要，至此翻出積極自我的堅定意志。四、五段說明接受不好意思的順從和生命歷程中拋開魔咒的心路歷程，並引用愛默生、胡適之言，強化一己論點，並收束全文。敘事理路清楚，情感流暢而自然，布局平穩妥貼，分析敘說中透露心境的轉變，來回應勾聯主旨。

【語言】文句流利自然，句式運用靈活而豐富。比喻運用使文章更生動而親切，引用名人佳句使文勢充沛有變化。

↓

自己的生命由自己下定義。人生的路很長，但如果沒有活出自己的精彩，又有什麼值的留念的呢？我的夢想是在舞臺上穿著華麗的衣裳，跳著強而有力的舞蹈，在選高中時，一心只想當舞者的我，因為「不好意思」辜負家人的「志願」填了我毫無興趣的科系，彷彿行屍走肉的過完了一年級。二年級時，我參加了街舞社，不顧家人的反對，我決定不要被「不好意思」的念頭給束縛住，為自己空白的圖畫紙添上好意思想的色彩。追夢的路上，一定會有無數的絆腳石，但只要能屢撲屢起，就能嚐到甜美的果實。

哲學家愛默生曾說：「只有在天空最黑暗的時候，才能看到閃耀無比的星星。」挫折並不可怕，可怕的是你從此一蹶不振。對他人的「不好意思」也是追夢路上一個必經的過程，就像裁判也會失誤，判決錯誤是比賽的過程，所有的悲傷、難過、別人異樣的眼光……都是考驗你的一個關卡，只要勇於面對，為了自己去打敗它，就能一路過關斬將贏得勝利！

「不好意思」這一詞含蓋了許多意思，在對於我們的人生而言，適時的忽略是明智的選擇，胡適說：「性之所近，力之所能。」我們應該忠於自己的興趣、專長，不要被對別人的「不好意思」所干擾，活出自己的人生路，為它寫下定義！