

## 十六、 多元文化教育

群(類)別名稱	共同科目
科目名稱	國文
題號	16-19
試題內容	<p>▲閱讀下文，回答第 16-19 題</p> <div data-bbox="491 450 774 851" data-label="Image"> </div> <p>I. 雕塑作品「強擄薩賓婦女」 (佛羅倫斯，領主廣場)</p> <p>「強擄薩賓婦女」以大理石雕成，高 410 公分，是詹博洛尼亞完成於 1583 年的名作。整座雕塑從底端的薩賓男人到頂端的被擄婦女，如螺旋般盤伸向上，環繞一周，方能從不同角度欣賞這件作品的全貌。婦女試圖掙脫與張口吶喊的驚駭、羅馬士兵抱起婦女且指頭掐入婦女背部的強悍、蹲地男子激烈反抗卻無力阻止的痛苦，栩栩如生，讓觀者彷彿身歷其境。</p> <p>傳說中，由母狼撫養長大的羅穆盧斯是羅馬城的創建者，他雖號召許多移民前來羅馬，但這些來自四面八方的異鄉人多是男性，若沒有女性，便無法繁衍後代，壯大城邦。於是他邀請鄰近部族薩賓人到羅馬參加宴會，待薩賓男人酒醉後，羅馬人發動奇襲，擄走七百多名薩賓婦女做他們的妻子。</p> <p>薩賓男人嚥不下這奇恥大辱，秣馬厲兵數年，向羅馬人宣戰，想奪回家人。但薩賓女人已在羅馬落地生根，手心手背都是肉，當然不願任何一方受傷。這時，已是羅穆盧斯妻子的薩賓國王之女赫西莉亞，率領薩賓婦女帶著兒女衝入戰場。最終兩軍和解，同意融為一體，共創羅馬的未來。</p> <p>畫家路易·大衛的「薩賓婦女」，描繪的就是這關鍵時刻。握緊利劍的是兒女的舅舅，高舉長矛的是兒女的父親，儘管她手無寸鐵，仍堅毅的張開雙臂，力阻雙方互鬥。身處十八世紀末法國大革命時期的大衛，眼見他所屬的雅各賓黨為掃除政治異己而走向極端，遂在獄中以這幅畫借古諷今，表達慨歎。</p> <p>古羅馬記述這個傳說的史家多認為：羅穆盧斯的劫掠計畫，一是為了讓羅馬生生不息，二是製造羅馬人和薩賓人建立關係的機會，藉婚姻形成政治聯盟。薩賓人曾經蔑視剛起步的羅馬人，羅馬人乃藉此證明自己是_____，值得周遭勢力認真對待。</p> <div data-bbox="609 1310 1262 1848" data-label="Image"> </div> <p>II. 繪畫作品「薩賓婦女」(巴黎，羅浮宮)</p> <p>16. 依據上文，I、II 兩件作品中，何者是羅馬人？ (A) 甲、丙 (B) 甲、丁 (C) 乙、丙 (D) 乙、丁</p>

	<p>17. 依據上文，關於：①兩件作品的完成時代、②兩件作品所呈現的事件發生時間，下列敘述何者正確？</p> <p>(A) ①、②皆是「薩賓婦女」較早  (B) ①、②皆是「強擄薩賓婦女」較早  (C) ①是「強擄薩賓婦女」較早，②是「薩賓婦女」較早  (D) ①是「薩賓婦女」較早，②是「強擄薩賓婦女」較早</p> <p>18. 「羅馬人劫掠薩賓婦女」傳說在後世有不同的理解。依據上文，下列敘述何者最適當？</p> <p>(A) 古羅馬歷史家較側重羅穆盧斯的雄才大略  (B) 路易·大衛刻意翻轉傳說的結局以便借古諷今  (C) 古羅馬歷史家與詹博洛尼亞皆凸顯羅馬人追求和平  (D) 詹博洛尼亞比路易·大衛更強調薩賓婦女的智勇不凡</p> <p>19. 上文末段_____內，最適合填入的是：</p> <p>(A) 不嫌家貧的「狗」 (B) 不畏虎的「初生之犢」  (C) 不壓地頭蛇的「強龍」 (D) 不吃回頭草的「好馬」</p>
議題學習主題	跨文化的能力
議題實質內涵	<p>多 U5 具備跨文化省思的能力。</p> <p>多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。</p>
說明	閱讀素材談及羅馬人如何與薩賓人融合為一，共創未來

群(類)別名稱	共同科目
科目名稱	英文
題號	21-24
試題內容	<p>▲ 下篇短文共有 4 個空格，為第 21－24 題，請依短文文意，選出一個最適合該空格的答案。</p> <p>Living on Orchid Island, the Yami (Tao) people are able to keep their traditions going. The best-known tradition is the “flying fish season” of spring and summer. Flying fish <u>21</u> as a gift from heaven. During the festival period, the local people have to be very careful of their actions and words in order not to break with traditions. <u>22</u> the years, hundreds and thousands of tourists have visited Orchid Island every flying fish season. Many tourists have shown a lack of respect for local customs. Therefore, residents keep reminding tourists to avoid <u>23</u>. One thing tourists should not do is touching the fishing boats when taking pictures. Traditionally, Yami (Tao) women and outsiders are not allowed to touch the fishing boats. <u>24</u> thing tourists should not do is entering the backyard of houses where local residents dry their flying fish. Acts of disrespect, according to local fishermen, would bring bad luck. Tourists should remember not to disturb normal life on the island.</p> <p>21. (A) regard (B) regarded (C) are regarded (D) are regarding  22. (A) About (B) Below (C) Over (D) Without  23. (A) good manners (B) rude behaviors  (C) spending money (D) showing consideration  24. (A) Another (B) Other (C) Any other (D) No other</p>
議題學習主題	跨文化的能力
議題實質內涵	多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。
說明	認識文化的豐富與多樣性。維護多元文化價值

群(類)別名稱	家政群幼保類、家政群生活應用類
科目名稱	專業科目(一)家政概論、家庭教育
題號	31
試題內容	31. 關於特殊兒童與其家庭的敘述，下列何者正確？ (A) 學習障礙兒童雖智力正常，但因注意、記憶、理解、知覺等問題，致使聽說讀寫有顯著困難，而其障礙非因感官或情緒等因素所造成 (B) 發展遲緩兒童主要是因神經心理異常，而顯現出溝通社會互動和行為上的問題，兒童常有拒絕成人擁抱的表現 (C) 資賦優異兒童易造成手足關係的競爭，須對其手足強化親職增能訓練 (D) 一般智能資賦優異是指兒童在專業測驗評量得分在正2個標準差或百分等級95以上
議題學習主題	社會正義
議題實質內涵	多 U8 思考社會正義相關的課題，如貧窮、差別待遇等，並提出可能的解決方法。 多 U9 對不同形式的文化壓迫，能夠抗拒並採取行動。
說明	了解特殊兒童家庭，身心障礙與資賦優異的種類與定義。

群(類)別名稱	家政群幼保類、家政群生活應用類
科目名稱	專業科目(一)家政概論、家庭教育
題號	40
試題內容	40. 下列哪一概念符合多元文化教育的精神？ (A) 提倡性別主流化 (B) 宗教融合與同化 (C) 忽略不同文化的差異 (D) 重視德智體群美的教育內容
議題學習主題	跨文化的能力
議題實質內涵	多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。 多 U7 培養在不同文化間圓融處事的智慧。
說明	了解性別主流化之意義及多元文化教育的精神。

群(類)別名稱	餐旅群
科目名稱	專業科目(一)觀光餐旅業導論
題號	14
試題內容	14. 小美從事餐廳服務工作，某日客人蒞臨，請小美推薦4道江蘇與浙江菜餚，請問小美應該選擇下列何種組合，以符合客人需求？ (A) 咕咾肉、左宗雞、京都排骨、夫妻肺片 (B) 鹽焗雞、樟茶鴨、蜜汁火腿、紅油抄手 (C) 醬爆雞丁、當歸鴨、佛跳牆、紅燒下巴 (D) 東坡肉、叫化雞、宋嫂魚羹、無錫排骨
議題學習主題	跨文化的能力
議題實質內涵	多 U5 具備跨文化省思的能力。 多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。 多 U7 培養在不同文化間圓融處事的智慧。
說明	題目對於江蘇菜與浙江菜的描述，有助於學生了解中國菜系的特色與發展，有助於提升對中國飲食文化豐富性及多樣性的了解

群(類)別名稱	餐旅群
科目名稱	專業科目(二)餐飲服務技術、飲料實務
題號	6
試題內容	<p>6. 下列 menu 的相關敘述，何者正確？</p> <p>甲、英文 menu 源自於義大利文</p> <p>乙、continental breakfast 比 American breakfast 多提供蛋類與肉類</p> <p>丙、combination menu 是一種綜合單點與套餐優點的菜單，較具彈性</p> <p>丁、table d'hôte menu 其菜色和出菜順序固定，顧客可依個人喜好選擇適合的套組</p> <p>(A) 丙、丁                      (B) 乙、丙                      (C) 甲、丁                      (D) 甲、乙</p>
議題學習主題	跨文化的能力
議題實質內涵	<p>多 U5 具備跨文化省思的能力。</p> <p>多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。</p>
說明	<p>題幹乙的敘述是與傳統早餐的分類相關～歐陸早餐 vs. 美式早餐，由於國家、種族、文化等的不同而發展出不同的早餐文化，有助於學生了解國際上早餐的情況，進而從文化群體的飲食文化發展進行思考</p>