

思日記裡的内容，有約百分之八十都與這些事得來
 樣樣都要練習操作，我意識到自己每天晚上寫的「感
 到幾個星期前開始踏入職場，開始體驗打工，並學習
 ，從最初的「拼圖」，於是後來我真的做了許多實驗
 標語感到神奇與驚訝，於是後來我真的做了許多實驗
 當時，雖然沒有實際參與這場活動，卻對於這段
 聚力，所提升的小確幸與幸福感會加倍。
 了解自己從中獲得了成就感、增加與朋友或家人的凝
 巧思，如此一來在完工的那一刻，因為自己清楚並
 己於每一片、每一塊積木都添加只有自己才知道的「
 揮自己的想像力完成的屬於自己的「城堡」，並想像自
 你的夢想！所使用的標語。主辦單位希望參加者能發
 「是當時為了宣傳一個活動——動手做！樂高堆疊
 曾有一段廣告用語：「想像力加倍，幸福加倍！

【內容】文章由「動手做」的樂高活動標語入題，引出旁觀時所感悟的成就感凝聚力及幸福感。取材個人擔任成果發表會負責人、打工經驗中所體驗到的生活歷練，呈現自己付出心血的加值意義，來敘論 IKEA 效應。並由「自我感覺良好」的角度反思，展現使「自己更好」的期望，提出寬闊懷抱的遠見和遼闊天地的格局。緊扣題旨立意，運用「拼圖」的概念構織事例與效應，素材安排取捨得宜，析論說明深入而精闢，主軸的探求與內涵的展現，有獨到見解，深刻而靈動。

【組織】文分四段，首段凸顯 IKEA 效應的正面感受以呼應題旨，二段以生活經驗為事例，展現付出心血的關鍵意義；第三段另從「陷在自我感覺良好的幻想」進行反思，末段為結論。全文闡述層層遞進，論敘思路清晰，布局與承轉流暢。

【語言】用詞造語，清晰明暢通達有致，語意表達豐富有變化，能善用比喻的鮮明形象，更增添論析的力道，提升全文的精彩度。

↓
的成就感有關。當我將最後一塊拼圖放上，映入眼
的畫面是一幅繽紛多彩的圖畫，但神奇的是，裡頭的
卡通人物竟像真的在青綠色的草皮上開心地跑跳著、
魚兒也隨湛藍的波浪舞動，動感的樣子呈現出自己一
直以來的堅持，我像是他們的王子，最後一塊拼圖像
串起他們舞動的生命之鑰，更像在和我說，我付出的
心血能為事物加值一樣。和朋友一起從零開始規劃的
發表會，從門票設計到迎賓，從場地佈置到排舞，歌
曲的結束是感言的開始，在那時，我們都對自己付出
的一切結晶感到欣慰，一切都如此值得。

當然，我也曾認真反思過是不是真的會讓自己一
直「陷在自我感覺良好」的幻想裡，是不是就因此失
去了反思的機會？但從我自己身上觀察到的，我反而
發現了更多「自己如何更好」的機會，因為希望自己
一次比一次好，希望花的時間可以越來越少，我更加
積極接觸自身以外的構想，並告訴自己，下一次，我
可以透過自己的雙手做出更好的東西，可以拼出最少
時間的拼圖畫。

對於「效率」，縱然不是每個人都支持與喜愛它，
但我想，只要遠見夠寬、格局夠大，可以做出的一片
天地也會更遼闊。